Dane aktualne na dzień: 19-11-2026 02:23

Link do produktu: https://sklep.ps.com.pl/aparat-bezlusterkowy-eos-r6-mk-iii-v5-rf24-105mm-f4-l-is-usm-7084c012-p-393443.html



Aparat bezlusterkowy EOS R6 MK III V5 + RF24-105mm F4 L IS USM 7084C012

Cena brutto	**21 162,99 zł**
Cena netto	**17 205,68 zł**
Numer katalogowy	**UUCANW7084C0120**
Kod producenta	**7084C012**
Kod EAN	**4549292246346**
Rozdzielczość JPEG (maks.)	**6960 × 4640 px**
Ustawianie ostrości	**AF-A (AF-S/AF-C) (Automatyczny)**
Tryby / Efekty	**Portret**
Rozdzielczość filmów (maks.)	**4096 x 2160 px**
Procesor obrazu	**DIGIC X**
Liczba pikseli całkowita	**34.2**
Format zdjęć	**JPEG**
Format wideo	**RAW**
Balans bieli	**Światło dzienne (cień)**
Przetwornik obrazu	**CMOS**
Pozostałe parametry wyświetlacza	**Częstotliwość odświeżania wizjera elektronicznego Do 120 kl./s Punkt oczny Około 23 mm (od środka soczewki okularu) Podgląd głębi ostrości, za pomocą konfigurowalnego przycisku Powiększenie Około 0,76× IV Ustawienia wyświetlania Format wyświetlania wizjer**
Liczba pikseli efektywna	**32,5 Mpix**
Kolor	**Czarny**
Mocowanie obiektywu	**RF (Canon)**
Złącza	**1 x HDMI**
Typ kart pamięci	**SD (Secure Digital)**
Standard pamięci SD / CF	**SD (8MB - 4GB)**
Przekątna ekranu (urz.mobilne)	**0,50''**
Data Act	**Canon - __CAN%**
Komunikacja bezprzewodowa	**WiFi**
Uwaga	**CE+WEEE**

Waga	**699**
Zasilanie (lista)	**Akumulator**
Szerokość	**138.4**
Gwarancja	**24 mc.**
Wysokość	**98.4**
Czyszczenie matrycy	**Automatyczne**
Obiektyw w zestawie	**Tak**
Głębokość	**88.4**
Wizjer	**Tak**
Nagrywanie filmów	**Tak**
Kolor (wyliczeniowy)	**Czarny**
Wbudowana lampa błyskowa	**Tak**
Migawka	**Elektroniczna**
Tryby migawki	**Pojedyncze zdjęcie**
Czułość ISO (min.)	**100**
Rozdzielczość RAW (maks.)	**6960 × 4640 px**
Rodzaj aparatu	**EVIL (Bezlusterkowiec)**
Czułość ISO (maks.)	**25600**
Pomiar światła	**Centralnie-ważony**
Pozostałe parametry matrycy	**Filtr dolnoprzepustowy - wbudowany / stały Matrycowy stabilizator obrazu - tak, do 8,5 stopnia skuteczności w centrum kadru i 7,5 stopnia na obrzeżach, zależnie od użytego obiektywu Typ filtra kolorowego - podstawowe kolory RGB Format obrazu - 3:2**
Wymiary przetwornika obrazu	**35.9 x 23.9 mm**
Ogniskowa (obiektywy)	**24 - 105 mm**
Maksymalna przysłona	**f/1,2**

Opis produktu

Aparat Canon EOS R6 Mark III zapewnia optymalną równowagę między jakością i wydajnością. Matryca o rozdzielczości 32,5 MP zapewnia wyjątkowo szczegółowy obraz, a serie zdjęć rejestrowane z szybkością do 40 kl./s umożliwiają uwiecznianie dynamicznych wydarzeń. Technologia Dual Pixel CMOS AF II idealnie nadaje się do fotografowania przyrody, dzikich zwierząt i sportu, a także do śledzenia ludzi, zwierząt i pojazdów nawet w świetle na poziomie -6,5 EV. W przypadku ślubów i wydarzeń można też zarejestrować maks. 10 twarzy, które będą traktowane priorytetowo przez AF. Osoby rozpoczynające przygodę z filmowaniem docenią możliwość nagrywania plików RAW w jakości 7K 60p z 8,5-stopniowym stabilizatorem obrazu, który pozwala uzyskać stabilne materiały. Ponadto funkcja Open Gate umożliwia rejestrowanie obraz z całej matrycy, dzięki czemu można filmować w różnych proporcjach w ramach jednego ujęcia. Dzięki łączności bezprzewodowej i wytrzymałej obudowie ten konfigurowalny aparat z systemu EOS R pomaga realizować twórcze wizje.

Jakość i parametry pracy

Dzięki pełnoklatkowej matrycy o rozdzielczości 32,5 MP aparat EOS R6 Mark III równoważy szczegółowość obrazu i wydajność pracy. Tryby przycinania kadru (crop) w aparacie zwiększają zasięg fotografowania przyrody i dzikich zwierząt, a nawet

8,5-stopniowy stabilizator obrazu pozwala robić stabilne zdjęcia i filmy sportu lub dynamicznych wydarzeń. Ponadto czułość ISO do 64 000 i AF działający nawet przy -6,5 EV pozwalają robić wyraźne zdjęcia także w słabym świetle.

Zawsze w gotowości

Niezależnie od tego, czy jesteś na boisku czy w plenerze, aparat EOS R6 Mark III jest jednym z najlepszy modeli, które pozwalają uchwycić najszybsze wydarzenia dzięki seriom zdjęć rejestrowanym z szybkością 40 kl./s. Ponadto rozszerzony bufor obsługuje do 150 obrazów RAW w ramach serii w przypadku używania kart CFexpress to dwukrotnie większa wartość niż w modelu R6 Mark II, i to przy wyższej rozdzielczości obrazu.

Nie strać ani chwili

Niektóre rzeczy zdarzają się tylko raz, a dzięki wstępnej rejestracji ciągłej nigdy nie przegapisz ważnej chwili. Urządzenie może zarejestrować 20 klatek w formacie RAW, JPEG lub HEIF, jeszcze zanim naciśniesz spust migawki.

Odkryj w sobie duszę filmowca

Możesz bez obaw zająć się filmowaniem dzięki wysokiej jakości filmom 7K do 60p oraz filmom 4K 60p z nadpróbkowaniem i efektem płynnego zwolnionego ruchu, co zapewnia nagraniom kinematograficzny charakter.

Postaw na profesjonalne sterowanie

Wykorzystaj potencjał takich narzędzi jak Open Gate, które pozwala rejestrować obraz z całej matrycy. Dzięki temu możesz nagrywać materiał w różnych formatach w ramach jednego ujęcia. Dostępny jest też inne opcje: monitor przebiegów, serwery proxy, oznaczanie metadanych, pełnowymiarowy interfejs HDMI i dźwięk 4-kanałowy.

Stworzony, aby usprawnić przepływ pracy

Pracuj mądrzej i szybciej dzięki dwóm znacznikom proporcji, które umożliwiają nagrywanie z myślą o wielu platformach w ramach jednego ujęcia. Dostosuj ustawienia przycisków do sposobu pracy, korzystając z przeprojektowanej karty sterowania. Możesz pracować bez obaw dzięki wytrzymałemu, odpornemu na warunki pogodowe korpusowi i długiemu czasowi pracy baterii.

Elastyczne opcje pamięci masowej

Aby uporządkować zapis plików i zwiększyć bezpieczeństwo, wykorzystaj dwa gniazda kart w aparacie EOS R6 Mark III. Gniazdo na szybkie i pojemne karty CFexpress typu B obsługuje pamięć do 8 TB, co pozwala nagrywać dłuższe ujęcia. Z kolei gniazdo na powszechnie stosowane karty SD UHS-II zwiększa wygodę pracy i dostępność nagrań. Dzięki temu masz dostęp do takich funkcji jak nagrywanie przechodzące i nagrywanie proxy. Możesz też zapisywać zdjęcia i filmy na osobnych kartach.

Płynne udostępnianie

Używaj wbudowanej łączności bezprzewodowej z obsługą pasma Wi-Fi 5 GHz i łączności Bluetooth 5.1, gdy chcesz szybko i bezpiecznie udostępniać pliki.

Dodatkowe elementy zestawu

Obiektyw RF 24-105mm F4 L IS USM zapewnia wszechstronną pracę z różnymi obiektami od rozległych krajobrazów po szczegółowe portrety. Dzięki stałej przysłonie f/4, 5-stopniowemu stabilizatorowi optycznemu i jakości typowej dla serii L jest to doskonały uniwersalny obiektyw, który dorównuje wszechstronnością modelu EOS R6 Mark III.