Dane aktualne na dzień: 19-11-2026 00:37

Link do produktu: https://sklep.ps.com.pl/aparat-eos-250d-bk-obiektyw-18-55-obiektyw-50-1-8s-3454c013-p-51791.html



Aparat EOS 250D BK + obiektyw 18-55 + obiektyw 50 1.8S 3454C013

Cena brutto	**4 624,99 zł**
Cena netto	**3 760,15 zł**
Numer katalogowy	**UUCANL250D00005**
Kod producenta	**3454C013**
Kod EAN	**8714574661520**
Czułość ISO (maks.)	**25600**
Kolor (wyliczeniowy)	**Czarny**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Pozostałe parametry matrycy	**Współczynnik proporcji obrazu: 3:2**
Zoom maksymalny	**0.21**
Ogniskowa (obiektywy)	**29 - 88 mm**
Stabilizacja obrazu (redukcja drgań)	**Tak**
Maksymalna przysłona	**f/1,8**
Liczba listków przysłony	**7**
Rozdzielczość JPEG (maks.)	**6000 x 4000 px**
Kąt widzenia (min.)	**27**
Kąt widzenia (max.)	**46**
Tryby / Efekty	**B (Bulb)**
Czyszczenie matrycy	**Automatyczne**
Rozdzielczość filmów (maks.)	**3840 x 2160 px**
Autofocus	**Tak**
Procesor obrazu	**DIGIC 8**
Minimalna przysłona	**f/22**
Liczba pikseli całkowita	**25.8**
Wizjer	**Tak**
Format zdjęć	**RAW**
Wbudowana lampa błyskowa	**Tak**
Format wideo	**MP4**
Rozdzielczość RAW (maks.)	**6000 x 4000 px**
Balans bieli	**Światło dzienne (cień)**
Rodzaj aparatu	**Lustrzanka cyfrowa**

Przetwornik obrazu	**CMOS**
Pomiar światła	**Matrycowy (Multi-zone)**
Pozostałe parametry wyświetlacza	**Typ: Odchylany, 3-calowy (7,7 cm) ekran dotykowy TFT Clear View II, Proporcje obrazu 3:2, Pole krycia: ok. 100% Kąt widzenia: ok. 170 st.**
Liczba pikseli efektywna	**24,1 Mpix**
Obiektyw w zestawie	**Tak**
Nagrywanie filmów	**Tak**
Mocowanie obiektywu	**EF (Canon)**
Migawka	**Szczelinowa**
Budowa obiektywu	**6/5**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Złącza	**3,5 mm minijack**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Typ kart pamięci	**SD (Secure Digital)**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Standard pamięci SD / CF	**SD (8MB - 4GB)**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Przekątna ekranu (urz.mobilne)	**3''**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Zasilanie	**Akumulator**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Komunikacja bezprzewodowa	**WiFi**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Waga	**160**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Szerokość	**122.4**
Zasilanie (lista)	**Akumulator**
Akcesoria w zestawie	**Pokrywa na obiektyw: E-49 Osłona obiektywu: ES-68 Pokrowiec/etui na obiektyw: LP1014 Pokrywa tylna: dekiel przeciwkurzowy**
Gwarancja	**12 mc.**

Wysokość	**92.6**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Głębokość	**69.8**
Separator - nagłówek	**Obiektyw EF 50 mm**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Wymiary	**69,2 × 39,3 mm**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**
Czułość ISO (min.)	**100**
Pozostałe parametry	**Minimalna odległość ostrości: 0,35 m Powiększenie z pierścieniem pośrednim EF12 II: 0,45-0,24 Powiększenie z pierścieniem pośrednim EF25 II: 0,74-0,53**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)**

Opis produktu

Najlżejsza na świecie lustrzanka cyfrowa z ruchomym ekranem, klasyczną obsługą i najnowocześniejszymi technologiami. Tworzenie znakomitych zdjęć i filmów 4K jest proste. Aparat umożliwia też intuicyjną komunikację z urządzeniami inteligentnymi.

Model **EF-S 18-55 mm** f/3,5-5,6 IS II to niedrogi, uniwersalny obiektyw zmiennoogniskowy. 4-stopniowy stabilizator obrazu pozwala uzyskiwać doskonałe efekty w warunkach słabego oświetlenia.

Dzięki obiektywowi **EF 50mm** f/1.8 STM bez problemu można tworzyć bardziej artystyczne i wymowne zdjęcia, a to za sprawą dużego otworu przysłony (f/1,8) umożliwiającego mocne wyostrzenie fotografowanego obiektu i piękne rozmycie tła.