Link do produktu: https://sklep.ps.com.pl/aparat-eos-250d-bk-obiektyw-18-55-obiektyw-75-300-3454c016-p-51787.html



Aparat EOS 250D BK + obiektyw 18-55 + obiektyw 75-300 3454C016

Cena brutto	**5 116,99 zł**
Cena netto	**4 160,15 zł**
Numer katalogowy	**UUCANL250D00001**
Kod producenta	**3454C016**
Kod EAN	**8714574661551**
Wymiary	**71 x 122 mm**
Wbudowana lampa błyskowa	**Tak**
Czułość ISO (min.)	**100**
Pozostałe parametry	**Minimalny otwór przysłony: 32 - 45 Minimalna odległość ostrości: 1.5 m Powiększenie pierścień pośredni EF12 II: 0.31 - 0.04 Powiększenie pierścień pośredni EF25 II: 0.39 - 0.09**
Rozdzielczość RAW (maks.)	**6000 x 4000 px**
Czułość ISO (maks.)	**25600**
Kolor (wyliczeniowy)	**Czarny**
Rodzaj aparatu	**Lustrzanka cyfrowa**
Pozostałe parametry matrycy	**Współczynnik proporcji obrazu: 3:2**
Pomiar światła	**Punktowy**
Obiektyw w zestawie	**Tak**
Ogniskowa (obiektywy)	**75 - 300 mm**
Nagrywanie filmów	**Tak**
Maksymalna przysłona	**f/4,0 - 5,6**
Migawka	**Elektroniczna**
Rozdzielczość JPEG (maks.)	**6000 x 4000 px**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Tryby / Efekty	**B (Bulb)**
Rozdzielczość filmów (maks.)	**3840 x 2160 px**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Procesor obrazu	**DIGIC 8**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**

Liczba pikseli całkowita	**25.8**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Format zdjęć	**JPEG**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Format wideo	**MOV**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Balans bieli	**Światło dzienne (cień)**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Przetwornik obrazu	**CMOS**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Pozostałe parametry wyświetlacza	**Odchylany, 3-calowy (7,7 cm) ekran dotykowy TFT Clear View II Proporcje obrazu 3:2, Pole krycia: ok. 100% Kąt widzenia: około 170 stopni**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Liczba pikseli efektywna	**24,1 Mpix**
Zasilanie (lista)	**Akumulator dedykowany (wymienny)**
Gwarancja	**12 mc.**
Mocowanie obiektywu	**EF (Canon)**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Budowa obiektywu	**13/9**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Złącza	**3,5 mm minijack**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Typ kart pamięci	**SD (Secure Digital)**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Standard pamięci SD / CF	**SDXC (> 32GB)**
Zoom maksymalny	**0.25**
Przekątna ekranu (urz.mobilne)	**3''**
Stabilizacja obrazu (redukcja drgań)	**Tak**
Zasilanie	**Akumulator**

Komunikacja bezprzewodowa	**Bluetooth**
Liczba listków przysłony	**7**
Waga	**480**
Kąt widzenia (min.)	**4**
Szerokość	**122.4**
Kąt widzenia (max.)	**32**
Akcesoria w zestawie	**Dekiel na obiektyw: E-58 II Osłona obiektywu: EW-63C Pokrowiec/etui na obiektyw: LP1016 Powiększenie z pierścieniem pośrednim EF12 II: 0,65-0,23 Powiększenie z pierścieniem pośrednim EF25 II: 1,00-0,51 Zgodność z konwerterami: NZ**
Czyszczenie matrycy	**Automatyczne**
Wysokość	**92.6**
Autofocus	**Tak**
Głębokość	**69.8**
Minimalna przysłona	**f/22 - 38**
Separator - nagłówek	**Obiektyw EF 75-300 mm**
Wizjer	**Tak**

Opis produktu

Aparat EOS 250D BK + obiektyw 18-55 + obiektyw 75-300 3454C016

Najlżejsza na świecie lustrzanka cyfrowa z ruchomym ekranem, klasyczną obsługą i najnowocześniejszymi technologiami. Tworzenie znakomitych zdjęć i filmów 4K jest proste. Aparat umożliwia też intuicyjną komunikację z urządzeniami inteligentnymi.

Model **EF-S 18-55 mm** f/3,5-5,6 IS II to niedrogi, uniwersalny obiektyw zmiennoogniskowy. 4-stopniowy stabilizator obrazu pozwala uzyskiwać doskonałe efekty w warunkach słabego oświetlenia.

Obiektyw **EF 75-300 mm** f/4-5,6 III oferuje wiele często używanych ogniskowych teleobiektywu i zapewnia doskonałą jakość obrazu. Ten obiektyw to przystępne cenowo, kompaktowe uzupełnienie dowolnego aparatu EOS.