Dane aktualne na dzień: 18-11-2026 20:53

Link do produktu: https://sklep.ps.com.pl/aparat-eos-250d-wh-obiektyw-18-55s-3458c001-p-51795.html



Aparat EOS 250D WH + obiektyw 18-55S 3458C001

Cena brutto	**3 934,99 zł**
Cena netto	**3 199,18 zł**
Numer katalogowy	**UUCANL250D00009**
Kod producenta	**3458C001**
Kod EAN	**4549292135978**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Mocowanie obiektywu	**EF-S (Canon)**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Budowa obiektywu	**15/12**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Złącza	**3,5 mm minijack**
Zoom maksymalny	**0.29**
Typ kart pamięci	**SD (Secure Digital)**
Stabilizacja obrazu (redukcja drgań)	**Tak**
Standard pamięci SD / CF	**SD (8MB - 4GB)**
Liczba listków przysłony	**7**
Przekątna ekranu (urz.mobilne)	**3''**
Kąt widzenia (min.)	**3.5**
Zasilanie	**Akumulator**
Komunikacja bezprzewodowa	**WiFi**
Kąt widzenia (max.)	**27**
Waga	**375**
Czyszczenie matrycy	**Automatyczne**
Szerokość	**122.4**
Autofocus	**Tak**
Akcesoria w zestawie	**Dekiel na obiektyw: E-58II Osłona obiektywu: ET-63 Pokrowiec/etui na obiektyw: LP1019 Pokrywa tylna: dekiel przeciwkurzowy Pierścień pośredni powiększania EF12 II: 0,38-0,05 Pierścień pośredni powiększania EF25 II: 0,48-0,11**

Minimalna przysłona	**f/22 - 32**
Wysokość	**92.6**
Wizjer	**Tak**
Głębokość	**69.8**
Wbudowana lampa błyskowa	**Tak**
Rozdzielczość RAW (maks.)	**6000 x 4000 px**
Separator - nagłówek	**Obiektyw EF-S 18-55 mm**
Rodzaj aparatu	**Lustrzanka cyfrowa**
Wymiary	**70,0 x 111,2 mm**
Pomiar światła	**Matrycowy (Multi-zone)**
Czułość ISO (min.)	**100**
Pozostałe parametry	**Rozmiar obrazu: APS-C**
Obiektyw w zestawie	**Tak**
Czułość ISO (maks.)	**25600**
Kolor (wyliczeniowy)	**Biały**
Nagrywanie filmów	**Tak**
Pozostałe parametry matrycy	**Współczynnik proporcji obrazu: 3:2**
Migawka	**Szczelinowa**
Ogniskowa (obiektywy)	**88 - 400 mm**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Maksymalna przysłona	**f/4,0 - 5,6**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Rozdzielczość JPEG (maks.)	**6000 x 4000 px**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Tryby / Efekty	**B (Bulb)**
Rozdzielczość filmów (maks.)	**3840 x 2160 px**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Procesor obrazu	**DIGIC 8**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Liczba pikseli całkowita	**25.8**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Format zdjęć	**RAW**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Format wideo	**MP4**

Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Balans bieli	**Ręczny**
Zasilanie (lista)	**Akumulator**
Przetwornik obrazu	**CMOS**
Gwarancja	**12 mc.**
Pozostałe parametry wyświetlacza	**Typ: Odchylany, 3-calowy (7,7 cm) ekran dotykowy TFT Clear View II, Proporcje obrazu 3:2, Pole krycia: ok. 100% Kąt widzenia: ok. 170 st.**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Liczba pikseli efektywna	**24,1 Mpix**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**

Opis produktu

Najlżejsza na świecie lustrzanka cyfrowa z ruchomym ekranem, klasyczną obsługą i najnowocześniejszymi technologiami. Tworzenie znakomitych zdjęć i filmów 4K jest proste. Aparat umożliwia też intuicyjną komunikację z urządzeniami inteligentnymi.

EF-S 18-55 mm f/4-5,6 IS STM

Kompaktowy teleobiektyw, który pozwala być bliżej wydarzeń. Stabilizator obrazu zapobiega rozmyciu spowodowanemu przypadkowym poruszeniem aparatu. Technologia STM zapewnia płynną i cichą regulację ostrości podczas nagrywania filmów.