

Link do produktu: <https://sklep.ps.com.pl/aparat-instax-mini-99-czarny-p-411353.html>BRAK
ZDJĘCIA

Aparat Instax mini 99 czarny

Cena brutto	913,99 zł
Cena netto	743,08 zł
Numer katalogowy	UUFUJAIM9900001
Kod producenta	Instax mini 99 black
Kod EAN	4547410529869
Uwaga	CE+WEEE
Zasilanie (lista)	Akumulator dedykowany (wymienialny)
Gwarancja	12 mc.
Wizjer	Tak
Wbudowana lampa błyskowa	Tak
Tryby migawki	Samowyzwalacz
Rodzaj aparatu	Natychmiastowy
Obiektyw w zestawie	Wbudowany
Nagrywanie filmów	Nie
Migawka	Elektroniczna
Ogniskowa (obiektywy)	60 mm
Ustawianie ostrości	AF-A (AF-S/AF-C) (Automatyczny)
Tryby / Efekty	Wybłąka zieleń
Balans bieli	Automatyczny
Pozostałe parametry wyświetlacza	Na wyświetlaczu LCD wskaźnik aktualnego trybu fotografowania i licznik wykonanych odbitek
Pozostałe parametry obiektywu	Obiektyw wysuwany, 2 komponenty, 2 soczewki Ogniskowa - f =60 mm, 1:12,7 Zakres ostrości - tryb makro (0,3 m do 0,6 m), tryb standardowy (0,6 m do 3,0 m), tryb krajobrazowy (3,0 m do nieskończoności)
Złącza	Brak
Typ kart pamięci	Nie dotyczy
Standard pamięci SD / CF	Nie dotyczy
Przekątna ekranu (urz.mobilne)	Nie dotyczy
Komunikacja bezprzewodowa	Nie
Waga	340

Szerokość	103.5
Akcesoria w zestawie	Pasek na ramię Akumulator NP-70S Ładowarka do akumulatora BC-70C Przewód USB typu C Uchwyt ze stopką do montażu statywu
Wysokość	117.5
Głębokość	60
Kolor (wyliczeniowy)	Czarny

Opis produktu

Instax mini 99

Bądź jedyny w swoim rodzaju dzięki światłu i kolorom

Dysponując znakomitymi możliwościami kontroli światła i barwy, ten najwyższej klasy aparat natychmiastowy został skonstruowany po to, by dostarczyć Ci prawdziwie analogowe doświadczenia.

Skoncentrowany na stylistyce

Klasyczne wykończenie

Klasyczna stylistyka aparatu, znakomite czarne wykończenie powierzchni o przyjemnej w dotyku fakturze, eleganckie pokrętła i przyciski; każda powierzchnia, krawędź i narożnik korpusu tego analogowego aparatu natychmiastowego zostały wykonane do perfekcji.

Bliźniacze przyciski

Dwa identyczne przyciski spustu migawki. Jeden na ścianie bocznej fotografowania aparatem w orientacji poziomej i jeden na froncie do portretów. Obydwa zaprojektowane tak, by były łatwo dostępne, niezależnie od orientacji aparatu.

Gotowy na zamocowanie do statywu

Oprócz gwintu statywowego, INSTAX MINI 99 wyposażony jest również w akcesorium w postaci precyzyjnie wyfrezowanej stopki montażowej, która pełni rolę wygodnego uchwytu, gdy aparat nie jest zamocowany na statywie

Zawsze z Tobą

Dołączony do zestawu pasek na ramię oznacza, że będzie można spokojnie przemieścić się z klubu czy sali koncertowej do galerii sztuki, a potem jeszcze odwiedzić festiwal uliczny - cały czas z INSTAXEM MINI 99 bezpiecznie przewieszonym przez ramię.

Ustawiaj ostrość tak jak chcesz

Obróć pokrętło obiektywu, by włączyć aparat. Zatrzymaj na pozycji Landscape (krajobraz) do zdjęć z większej odległości, Macro do niesamowitych zbliżeń lub Standard Mode do wszystkich zdjęć pomiędzy.

Kolory takie jak chcesz

6 efektów kolorystycznych

INSTAX MINI 99 pozwala kolorom przemówić. Wystarczy obrócić pokrętło Color Effect i do dyspozycji otrzymujesz sześć inspirujących analogowych efektów barwnych, by dać paliwo Twojej wolności twórczej (dzieje się to dzięki zmiennobarwnym diodom LED umieszczonym w czterech narożnikach wewnątrz aparatu). Nie potrzebujesz dodatkowych efektów kolorystycznych? Nie ma problemu - po prostu obróć pokrętło na pozycję Normal Mode.

Kontrola ekspozycji

Pięć poziomów jasności

Wysoka czy niska tonacja? Dzięki pokrętłu kontroli jasności wybór zawsze będzie właściwy. Dla dużej ilości światła w kadrze wybierz L+, dla najciemniejszych ujęć wybierz D-. Między tymi skrajnościami można wybrać ustawienia L, D oraz N, jeśli poszukujemy standardowych poziomów ekspozycji.

Manualne ustawienie winiety

Większa głębia kadru

Za pomocą przełącznika manualnego ustawienia winiety można przyciemnić krawędzie zdjęcia, by skierować uwagę na środek kadru. Włączenie funkcji winiety spowoduje zwężenie otworu przysłony, co pomoże stworzyć silny efekt artystyczny. Wyłączenie tej opcji pozwoli uchwycić w kadrze całe dostępne światło i uzyskać bardziej naturalne ujęcie.

Gotowy do autoportretów

W akcji

Znalezienie się przed obiektywem aparatu może być równie ekscytujące, jak stanie z drugiej strony. Wystarczy obrócić



obiektyw w pozycję trybu Macro (który idealnie nadaje się do zdjęć selfie). Przeżyj dreszczyk emocji obserwując, jak odbitka wysuwa się z INSTAX MINI 99, a obraz pojawia się na Twoich oczach, odkrywając Twój najlepszy autoportret.

Kontrola błysku

Oświetlaj na swój sposób

Błysk wypełniający, usuwanie efektu czerwonych oczu, błysk automatyczny lub brak błysku - INSTAX MINI 99 pozwala Ci wybrać funkcję lampy błyskowej, by dopasować ekspozycję do oczekiwanego wyglądu zdjęcia. Te łatwe do wyboru tryby inteligentnie modyfikują tonację ujęcia i poprawiają efekty Twojej twórczej ekspresji.

Tryby fotografowania

Tryby dopasowane do danej chwili

Spraw, by każde ujęcie miało znaczenie dzięki odpowiedniemu trybowi fotografowania. Nie tylko łatwo się między nimi przełączać, ale pozwalają również robić zdjęcia w ich prawdziwej, analogowej postaci.

Tryb auto

Przy codziennym fotografowaniu, lampa błyskowa i czas otwarcia migawki zostaną ustawione automatycznie, by uchwycić idealny poziom jasności kadru.

Tryb fotografowania we wnętrzach

Wprowadź światło do zdjęć wykonywanych w ciemnych pomieszczeniach dzięki trybowi fotografowania we wnętrzach, który pięknie uchwyci zarówno obiekt, jak i tło w harmonijnej ostrości.

Tryb zdjęć sportowych

Aby ograniczyć rozmycie ruchu na zdjęciach, przejdź do trybu sportowego, gdy fotografujesz obiekty, które nie usiedzą jednej chwili nieruchomo, takie jak dzieci, zwierzęta i wszelkiego rodzaju miłośników uprawiania sportu.

Tryb podwójnej ekspozycji

Wykonaj dwa oddzielne ujęcia i nałóż je na siebie w jednym kadrze. Ten tryb jest idealny, by opowiedzieć historię w swój kreatywny i ekscytujący, a jednocześnie abstrakcyjny sposób.

Tryb bardzo długiej ekspozycji

Zatrzymaj w kadrze atrakcyjne smugi światła i nocne widoki. Utrzymując migawkę otwartą przez nawet 10 sekund, ciemną porę nocną można ożywić światłem.

Samowyzwalacz

Wciśnij spust migawki, stań przed obiektywem (masz na to ok. 10 sekund) i klik! - zdjęcie zrobione. Nikt nie zostanie pominięty, gdy w akcji jest INSTAX MINI 99.