Dane aktualne na dzień: 25-11-2026 07:00

Link do produktu: https://sklep.ps.com.pl/aparat-instax-mini-99-czarny-p-411353.html

# Aparat Instax mini 99 czarny



| | |
|---|---|
| Cena brutto | **913,99 zł** |
| Cena netto | **743,08 zł** |
| Numer katalogowy | **UUFUJAIM9900001** |
| Kod producenta | **Instax mini 99 black** |
| Kod EAN | **4547410529869** |
| Migawka | **Elektroniczna** |
| Ogniskowa (obiektywy) | **60 mm** |
| Ustawianie ostrości | **AF-A (AF-S/AF-C) (Automatyczny)** |
| Tryby / Efekty | **Wyblakła zieleń** |
| Balans bieli | **Automatyczny** |
| Pozostałe parametry wyświetlacza | **Na wyświetlaczu LCD wskaźnik aktualnego trybu fotografowania i licznik wykonanych odbitek** |
| Pozostałe parametry obiektywu | **Obiektyw wysuwany, 2 komponenty, 2 soczewki Ogniskowa - f =60 mm, 1:12,7 Zakres ostrości - tryb makro (0,3 m do 0,6 m), tryb standardowy (0,6 m do 3,0 m), tryb krajobrazowy (3,0 m do nieskończoności)** |
| Złącza | **Brak** |
| Typ kart pamięci | **Nie dotyczy** |
| Standard pamięci SD / CF | **Nie dotyczy** |
| Przekątna ekranu (urz.mobilne) | **Nie dotyczy** |
| Komunikacja bezprzewodowa | **Nie** |
| Waga | **340** |
| Szerokość | **103.5** |
| Akcesoria w zestawie | **Pasek na ramię Akumulator NP-70S Ładowarka do akumulatora BC-70C Przewód USB typu C Uchwyt ze stopką do montażu statywu** |
| Wysokość | **117.5** |
| Głębokość | **60** |
| Kolor (wyliczeniowy) | **Czarny** |
| Uwaga | **CE+WEEE** |
| Zasilanie (lista) | **Akumulator dedykowany (wymienny)** |

| | |
|---|---|
| Gwarancja | **12 mc.** |
| Wizjer | **Tak** |
| Wbudowana lampa błyskowa | **Tak** |
| Tryby migawki | **Samowyzwalacz** |
| Rodzaj aparatu | **Natychmiastowy** |
| Obiektyw w zestawie | **Wbudowany** |
| Nagrywanie filmów | **Nie** |

## Opis produktu

**Instax mini 99**

**Bądź jedyny w swoim rodzaju dzięki światłu i kolorom**
Dysponując znakomitymi możliwościami kontroli światła i barwy, ten najwyższej klasy aparat natychmiastowy został skonstruowany po to, by dostarczyć Ci prawdziwie analogowe doświadczenia.

**Skoncentrowany na stylistyce**
**Klasyczne wykończenie**
Klasyczna stylistyka aparatu, znakomite czarne wykończenie powierzchni o przyjemnej w dotyku fakturze, eleganckie pokrętła i przyciski; każda powierzchnia, krawędź i narożnik korpusu tego analogowego aparatu natychmiastowego zostały wykonane do perfekcji.

**Bliźniacze przyciski**
Dwa identyczne przyciski spustu migawki. Jeden na ściance bocznej fotografowania aparatem w orientacji poziomej i jeden na froncie do portretów. Obydwa zaprojektowane tak, by były łatwo dostępne, niezależnie od orientacji aparatu.

**Gotowy na zamocowanie do statywu**
Oprócz gwintu statywowego, INSTAX MINI 99 wyposażony jest również w akcesorium w postaci precyzyjnie wyfrezowanej stopki montażowej, która pełni rolę wygodnego uchwytu, gdy aparat nie jest zamocowany na statywie

**Zawsze z Tobą**
Dołączony do zestawu pasek na ramię oznacza, że będzie można spokojnie przemieścić się z klubu czy sali koncertowej do galerii sztuki, a potem jeszcze odwiedzić festiwal uliczny - cały czas z INSTAXEM MINI 99 bezpiecznie przewieszonym przez ramię.

**Ustawiaj ostrość tak jak chcesz**
Obróć pokrętło obiektywu, by włączyć aparat. Zatrzymaj na pozycji Landscape (krajobraz) do zdjęć z większej odległości, Macro do niesamowitych zbliżeń lub Standard Mode do wszystkich zdjęć pomiędzy.

**Kolory takie jak chcesz**
6 efektów kolorystycznych
INSTAX MINI 99 pozwala kolorom przemówić. Wystarczy obrócić pokrętło Color Effect i do dyspozycji otrzymujesz sześć inspirujących analogowych efektów barwnych, by dać paliwo Twojej wolności twórczej (dzieje się to dzięki zmiennobarwnym diodom LED umieszczonym w czterech narożnikach wewnątrz aparatu). Nie potrzebujesz dodatkowych efektów kolorystycznych? Nie ma problemu - po prostu obróć pokrętło na pozycję Normal Mode.

**Kontrola ekspozycji**
**Pięć poziomów jasności**
Wysoka czy niska tonacja? Dzięki pokrętłu kontroli jasności wybór zawsze będzie właściwy. Dla dużej ilości światła w kadrze wybierz L+, dla najciemniejszych ujęć wybierz D-. Między tymi skrajnościami można wybrać ustawienia L, D oraz N, jeśli poszukujemy standardowych poziomów ekspozycji.

**Manualne ustawienie winiety**
**Większa głębia kadru**
Za pomocą przełącznika manualnego ustawienia winiety można przyciemnić krawędzie zdjęcia, by skierować uwagę na środek kadru. Włączenie funkcji winiety spowoduje zwężenie otworu przysłony, co pomoże stworzyć silny efekt artystyczny. Wyłączenie tej opcji pozwoli uchwycić w kadrze całe dostępne światło i uzyskać bardziej naturalne ujęcie.

**Gotowy do autoportretów**
**W akcji**
Znalezienie się przed obiektywem aparatu może być równie ekscytujące, jak stanie z drugiej strony. Wystarczy obrócić

obiektyw w pozycję trybu Macro (który idealnie nadaje się do zdjęć selfie). Przeżyj dreszczyk emocji obserwując, jak odbitka wysuwa się z INSTAX MINI 99, a obraz pojawia się na Twoich oczach, odkrywając Twój najlepszy autoportret.

**Kontrola błysku**
**Oświetlaj na swój sposób**
Błysk wypełniający, usuwanie efektu czerwonych oczu, błysk automatyczny lub brak błysku - INSTAX MINI 99 pozwala Ci wybrać funkcję lampy błyskowej, by dopasować ekspozycję do oczekiwanego wyglądu zdjęcia. Te łatwe do wyboru tryby inteligentnie modyfikują tonację ujęcia i poprawiają efekty Twojej twórczej ekspresji.

**Tryby fotografowania**
**Tryby dopasowane do danej chwili**
Spraw, by każde ujęcie miało znaczenie dzięki odpowiedniemu trybowi fotografowania. Nie tylko łatwo się między nimi przełączać, ale pozwalają również robić zdjęcia w ich prawdziwej, analogowej postaci.

**Tryb auto**
Przy codziennym fotografowaniu, lampa błyskowa i czas otwarcia migawki zostaną ustawione automatycznie, by uchwycić idealny poziom jasności kadru.

**Tryb fotografowania we wnętrzach**
Wprowadź światło do zdjęć wykonywanych w ciemnych pomieszczeniach dzięki trybowi fotografowania we wnętrzach, który pięknie uchwyci zarówno obiekt, jak i tło w harmonijnej ostrości.

**Tryb zdjęć sportowych**
Aby ograniczyć rozmycie ruchu na zdjęciach, przejdź do trybu sportowego, gdy fotografujesz obiekty, które nie usiedzą jednej chwili nieruchomo, takie jak dzieci, zwierzęta i wszelkiego rodzaju miłośników uprawiania sportu.

**Tryb podwójnej ekspozycji**
Wykonaj dwa oddzielne ujęcia i nałóż je na siebie w jednym kadrze. Ten tryb jest idealny, by opowiedzieć historię w swój kreatywny i ekscytujący, a jednocześnie abstrakcyjny sposób.

**Tryb bardzo długiej ekspozycji**
Zatrzymaj w kadrze atrakcyjne smugi światła i nocne widoki. Utrzymując migawkę otwartą przez nawet 10 sekund, ciemną porę nocną można ożywić światłem.

**Samowyzwalacz**
Wciśnij spust migawki, stań przed obiektywem (masz na to ok. 10 sekund) i klik! - zdjęcie zrobione. Nikt nie zostanie pominięty, gdy w akcji jest INSTAX MINI 99.