Link do produktu: https://sklep.ps.com.pl/ekran-scienny-reczny-video-pro-240-4-3-230x172-5cm-powierzchnia-biala-matowa-p-355905.html



Ekran ścienny ręczny Video PRO 240 (4:3, 230x172.5cm, powierzchnia biała, matowa)

Cena brutto	**585,99 zł**
Cena netto	**476,41 zł**
Numer katalogowy	**URVIDAVV24B**
Kod producenta	**1EVS55**
Kod EAN	**5907731310253**
Wymiary obrazu ekranu projekcyjnego (a x b)	**2300 x 1725 mm**
Wymiary ekranu projekcyjnego (a x b)	**2400 x 2000 mm**
Rodzaj ekranu projekcyjnego	**Rozwijany ręcznie**
Projekcja (ekrany projekcyjne)	**Przednia**
Montaż (AGD)	**Ścienny**
Szczegóły gwarancji	**Gwarancja na produkt: standardowa 2 lata lub 3 lata po rejestracji na stronie www.avtek.eu/warranty**
Kolor	**Biały**
Proporcje obrazu	**4:3**
Pozostałe parametry	**- Czarne ramki boczne: 50 mm- Czarny TOP: 225 mm- Czarny dół: 50 mm- Długość obudowy: 2458 mm- Przekrój kasety: 83 x 75 mm- Rodzaj powierzchni: Matt White- Współczynnik odbicia światła 1.0 - System bezpiecznego zwijania SRC: Tak- Możliwość zabudowy w sufi**

Opis produktu

Ekran ręcznie rozwijany

- Obudowa MAGNUM zaprojektowana z myślą o nowoczesnych wnętrzach
- Płaska powierzchnia dolna umożliwia estetyczną zabudowę
- Czarne ramki zwiększają kontrast oglądanego obrazu
- Czarny TOP możliwość dopasowania wysokości obrazu do poziomu oczu widza
- Dolna belka wykonana ze specjalnego tworzywa powierzchnia ekranu nie ulega pofałdowaniom
- System SRC (Slow Return Control) płynne i bezpieczne zwijanie ekranu
- Regulacja wysokości dolnej krawędzi

Nowa, udoskonalona obudowa MAGNUM

Zaprojektowana z myślą o nowoczesnych wnętrzach w domu i w biurze
Unikalny, kwadratowy kształt idealny do instalacji sufitowych i montażu na ścianie
Płaska powierzchnia dolna umożliwia estetyczną zabudowę w sufitach podwieszanych, pozostawiając ekran poza zasięgiem wzroku, kiedy nie jest używany
Przekrój kasety: prostokąt - szerokość 7,2cm, wysokość 8cm
Długość kasety = szerokość nominalna ekranu + 8cm + 2 x "uszy" po 2 cm

Matt White: uniwersalna, biała powierzchnia, do stosowania w warunkach kontrolowanego oświetlenia. Zapewnia doskonały jednolity obraz. Polecana do sal prezentacyjnych, szkoleniowych, lekcyjnych. Może być stosowana przy silnym oświetleniu znajdującym się z tyłu ekranu. Duży kąt oglądalności 75 stopni (R/L). Współczynnik odbicia 1.0.