

Link do produktu: <https://sklep.ps.com.pl/obiektyw-rf-50mm-f1-4l-vcm-emea-6908c005-p-411336.html>BRAK
ZDJĘCIA

Obiektyw RF 50mm F1.4L VCM EMEA 6908C005

Cena brutto	8 255,99 zł
Cena netto	6 712,19 zł
Numer katalogowy	UUCANO6908C0050
Kod producenta	6908C005
Kod EAN	4549292241747
Budowa obiektywu	Elementy/grupy: 14/11
Waga	580
Akcesoria w zestawie	Obiektyw RF 50mm F1.4L VCM Osłona obiektywu ES-73 Pokrowiec na obiektyw LP1219 Dekiel na obiektyw E-67 II Dekiel przeciwkurzowy na obiektyw RF Instrukcja obsługi
Wymiary	76,5 x 99,3 mm
Pasuje do	EOS R5 C EOS R1 EOS R3 EOS R5 Mark II EOS R6 Mark II EOS R5 EOS R6 EOS R8 EOS R EOS Ra EOS RP EOS R7 EOS R10 EOS R50 EOS R100 EOS C400 EOS C80 EOS C70
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	standard (powyżej 45mm do 55mm włącznie)
Data Act	Canon - __CAN%
Uwaga	CE+WEEE
Gwarancja	24 mc.
Stabilizacja obrazu (redukcja drgań)	Tak
Liczba listków przysłony	11
Autofocus	Nie
Ogniskowa (obiektywy)	50 mm
Maksymalna przysłona	f/1,4
Mocowanie obiektywu	RF (Canon)

Opis produktu

Obiektyw Canon RF 50mm F1.4L VCM

Dzięki naturalnej perspektywie model Canon RF 50mm F1.4L VCM idealnie nadaje się do tworzenia portretów, fotografii ślubnych, reportaży i profesjonalnych filmów. Silniki Nano USM i VCM umożliwiają szybką i niemal bezgłośnie pracę, a przysłona f/1,4 umożliwia kontrolowanie głębi ostrości i skuteczną pracę w słabym oświetleniu. Przydaje się to, gdy nie masz

czasu na zmianę obiektywu lub chcesz fotografować w naturalnym świetle. Dzięki pionierskiej technologii optycznej i cechom/funkcjom hybrydowym, takim jak pierścień przysłony, jedynie minimalny efekt zmiany pola widzenia (ang. focus breathing) i płynna regulacja ostrości, ten stałogniskowy obiektyw Canon RF zapewnia doskonałej jakości obraz zarówno podczas fotografowania, jak i nagrywania filmów o kinematograficznym wyglądzie. Krótko mówiąc, jest to jedno kreatywne rozwiązanie do tworzenia zdjęć i filmów.

Wyjątkowe zdjęcia i filmy o naturalnym wyglądzie

Ogniskowa 50mm zapewnia fotografom naturalną perspektywę pełnoklatkową. Filmowcy docenią minimalny efekt zmiany pola widzenia (ang. focus breathing) i oddzielny pierścień przysłony, który zapewnia płynną ręczną regulację w profesjonalnych zastosowaniach filmowych. 11-listkowa przysłona zapewnia piękne, okrągłe wzory świetlne nadające kinematograficzny styl.

Doskonałe efekty twórcze nawet przy słabym oświetleniu

Dzięki przysłonie f/1,4 zapewniającej jasny obraz oraz dużą kontrolę nad głębią ostrości, która pozwala uzyskać optymalnie rozmyte punkty świetlne, można kontynuować fotografowanie nawet przy słabym oświetleniu. Obiektyw RF 50mm F1.4L VCM zapewnia wyjątkowo szczegółowy obraz. Naturalna perspektywa sprawia, że obiektyw idealnie nadaje się do wykonywania zdjęć portretowych i tworzenia kinematograficznej jakości filmów.

Szybkość, precyzja i niewiarygodna ostrość

Dwa elementy asferyczne i element UD z powłokami Super Spectra i ASC zapewniają niezwykle czysty, doskonałej jakości obraz. Szybki silnik Nano USM w połączeniu z jeszcze szybszym VCM (Voice Coil Motor) umożliwia szybką, a jednocześnie płynną i precyzyjną regulację ostrości zarówno w przypadku zdjęć, jak i filmów.

Niezawodna praca i intuicyjna obsługa

Mieszczący wysokiej jakości szklane elementy tubus serii L umożliwia pracę w trudnych warunkach. Powłoka fluorowa zapobiega przywieraniu brudu do przedniego elementu, a specjalny pierścień sterowania obiektywem i konfigurowalny przycisk funkcyjny obiektywu umożliwiają spersonalizowaną kontrolę.

Przemyślana, lekka konstrukcja

Większa swoboda podczas fotografowania. Obiektyw RF 50mm F1.4L VCM jest o około 40% lżejszy niż model RF 50mm F1.2L USM, a ponieważ jest częścią hybrydowej serii obiektywów stałogniskowych, idealnie nadaje się do wymiany obiektywów w zestawach wideo.