Dane aktualne na dzień: 21-11-2026 22:44

Link do produktu: https://sklep.ps.com.pl/obiektyw-rf-70-200mm-f2-8l-is-usm-z-czarny-6593c005-p-411331.html



Obiektyw RF 70-200mm F2.8L IS USM Z czarny 6593C005

Cena brutto	**18 580,99 zł**
Cena netto	**15 106,50 zł**
Numer katalogowy	**UUCANO6593C0050**
Kod producenta	**6593C005**
Kod EAN	**4549292240603**
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	**teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)**
Data Act	**Canon - __CAN%**
Uwaga	**CE+WEEE**
Gwarancja	**24 mc.**
Zoom maksymalny	**0.3**
Stabilizacja obrazu (redukcja drgań)	**Tak**
Liczba listków przysłony	**11**
Kąt widzenia (min.)	**12**
Kąt widzenia (max.)	**34**
Autofocus	**Tak**
Ogniskowa (obiektywy)	**70 - 200 mm**
Maksymalna przysłona	**f/2,8**
Mocowanie obiektywu	**RF (Canon)**
Budowa obiektywu	**Elementy/grupy: 18/15**
Waga	**1110**
Akcesoria w zestawie	**Obiektyw RF 70-200mm F2.8L IS USM Z, czarny Osłona obiektywu ET-88C (B) Pokrowiec na obiektyw LZ1328 Dekiel na obiektyw E-82 II Dekiel przeciwkurzowy na obiektyw RF Instrukcja obsługi**
Wymiary	**88,5 x 199 mm**
Pasuje do	**EOS R5 C EOS R1 EOS R3 EOS R5 Mark II EOS R6 Mark II EOS R5 EOS R6 EOS R8 EOS R EOS Ra EOS RP EOS R7 EOS R10 EOS R50 EOS R100 EOS C400 EOS C80 EOS C70**

Opis produktu

Obiektyw Canon RF 70-200mm F2.8L IS USM Z, czarny

Ten zaawansowany obiektyw zmiennoogniskowy jest łatwy w obsłudze, dynamiczny i praktyczny, dzięki czemu idealnie nadaje się dla profesjonalnych fotografów i filmowców, którym zależy na zwiększeniu elastyczności pracy i zasięgu. Obiektyw RF 70-200mm F2.8L IS USM Z dołącza do obiektywu RF 24-105mm F2.8L IS USM Z z serii profesjonalnych obiektywów hybrydowych firmy Canon jako jego odpowiednik w obszarze standardowych teleobiektywów zmiennoogniskowych. Zapewnia zakres ogniskowej 70-200 mm oraz funkcje/cechy umożliwiające profesjonalne filmowanie, takie jak stała przysłona f/2,8 i specjalny pierścień przysłony oraz wbudowany optyczny stabilizator obrazu. Aby zwiększyć zasięg obiektywu RF 70-200mm F2.8L IS USM Z, można do niego podłączyć konwertery RF. Jest to uniwersalny i elastyczny teleobiektyw do profesjonalnych zastosowań filmowych i fotograficznych.

- Większy zasięg: Ten hybrydowy obiektyw do aparatów ma zakres ogniskowej 70-200 mm, idealnie nadaje się do fotografowania i filmowania oraz rejestruje niesamowite zdjęcia i stabilne materiały wideo. Z kolei stała przysłona f/2,8 zapewnia świetną kontrolę nad głębią ostrości.
- Wyrazistość obrazu i precyzja pracy przy każdym ujęciu: 5,5-stopniowy optyczny stabilizator obrazu - skuteczność stabilizacji można zwiększyć w przypadku użycia aparatu ze stabilizatorem w korpusie (IBIS) - pozwala rejestrować wyraźny obraz.
- Wysokiej jakości wyraźne obrazy dzięki zaawansowanej optyce: Dwa elementy Super UD, jeden element UD, trzy elementy asferyczne oraz powłoki ASC i Super Spectra zapobiegają powstawaniu aberracji oraz efektów zjawy i flary. Ponadto powłoka fluorowa chroni przedni element przed brudem.
- Szybka, łatwa i intuicyjna praca: Można ręcznie regulować przysłonę za pomocą płynnie działającego pierścienia, a także cicho zmieniać przysłonę (32 stopnie) w trybie filmowania. Przełącznik zwalniania blokady ustawienia "Auto" ułatwia pracę, a 11-listkowa przysłona zapewnia piękny, okrągły efekt bokeh.
- Skuteczny autofokus w przypadku zdjęć i filmów: Korzystaj z płynnej pracy autofokusa dzięki technologii Dual Nano USM, a także z funkcji umożliwiających profesjonalne filmowanie, takich jak elektronicznie sterowana parafokalność podczas zmiany ogniskowej oraz tłumienie efektu zmiany pola widzenia przy regulacji ostrości, które pozwalają rejestrować wyraźne i stabilne nagrania.
- Płynniejsze i zdalne przybliżanie: Opcjonalne adaptery zaawansowanego zoomu PZ-E2 lub PZ-E2B można obsługiwać ręcznie lub zdalnie za pomocą aplikacji Canon Camera Connect / EOS Utility, funkcji Browser Remote albo przez sieć IP za pomocą protokołu XC firmy Canon (wymagany jest zgodny aparat). 20-stykowy interfejs PZ-E2B obsługuje również moduły zmiany ogniskowej / ostrości oraz uchwyt Zoom Servo Grip.