

Link do produktu: <https://sklep.ps.com.pl/obiektyw-rf-70-200mm-f2-8l-is-usm-z-czarny-6593c005-p-411331.html>

BRAK
ZDJĘCIA



Obiektyw RF 70-200mm F2.8L IS USM Z czarny 6593C005

Cena brutto	18 580,99 zł
Cena netto	15 106,50 zł
Numer katalogowy	UUCANO6593C0050
Kod producenta	6593C005
Kod EAN	4549292240603
Kąt widzenia (min.)	12
Kąt widzenia (max.)	34
Autofocus	Tak
Ogniskowa (obiektywy)	70 - 200 mm
Maksymalna przysłona	f/2,8
Mocowanie obiektywu	RF (Canon)
Budowa obiektywu	Elementy/grupy: 18/15
Waga	1110
Akcesoria w zestawie	Obiektyw RF 70-200mm F2.8L IS USM Z, czarny Ośłona obiektywu ET-88C (B) Pokrowiec na obiektyw LZ1328 Dekiel na obiektyw E-82 II Dekiel przeciwkurzowy na obiektyw RF Instrukcja obsługi
Wymiary	88,5 x 199 mm
Pasuje do	EOS R5 C EOS R1 EOS R3 EOS R5 Mark II EOS R6 Mark II EOS R5 EOS R6 EOS R8 EOS R EOS Ra EOS RP EOS R7 EOS R10 EOS R50 EOS R100 EOS C400 EOS C80 EOS C70
Typ obiektywu (można wybrać kilka rodzajów jednocześnie wg. zakr	teleobiektyw (każdy powyżej 56 mm)
Data Act	Canon - __CAN%
Uwaga	CE+WEEE
Gwarancja	24 mc.
Zoom maksymalny	0.3
Stabilizacja obrazu (redukcja drgań)	Tak
Liczba listków przysłony	11

Opis produktu

Obiektyw Canon RF 70-200mm F2.8L IS USM Z, czarny

Ten zaawansowany obiektyw zmiennoogniskowy jest łatwy w obsłudze, dynamiczny i praktyczny, dzięki czemu idealnie nadaje się dla profesjonalnych fotografów i filmowców, którym zależy na zwiększeniu elastyczności pracy i zasięgu. Obiektyw RF 70-200mm F2.8L IS USM Z dołącza do obiektywu RF 24-105mm F2.8L IS USM Z z serii profesjonalnych obiektywów hybrydowych firmy Canon jako jego odpowiednik w obszarze standardowych teleobiektywów zmiennoogniskowych. Zapewnia zakres ogniskowej 70-200 mm oraz funkcje/cechy umożliwiające profesjonalne filmowanie, takie jak stała przysłona f/2,8 i specjalny pierścień przysłony oraz wbudowany optyczny stabilizator obrazu. Aby zwiększyć zasięg obiektywu RF 70-200mm F2.8L IS USM Z, można do niego podłączyć konwertery RF. Jest to uniwersalny i elastyczny teleobiektyw do profesjonalnych zastosowań filmowych i fotograficznych.

- Większy zasięg: Ten hybrydowy obiektyw do aparatów ma zakres ogniskowej 70-200 mm, idealnie nadaje się do fotografowania i filmowania oraz rejestruje niesamowite zdjęcia i stabilne materiały wideo. Z kolei stała przysłona f/2,8 zapewnia świetną kontrolę nad głębią ostrości.
- Wyrazistość obrazu i precyzja pracy przy każdym ujęciu: 5,5-stopniowy optyczny stabilizator obrazu - skuteczność stabilizacji można zwiększyć w przypadku użycia aparatu ze stabilizatorem w korpusie (IBIS) - pozwala rejestrować wyraźny obraz.
- Wysokiej jakości wyraźne obrazy dzięki zaawansowanej optyce: Dwa elementy Super UD, jeden element UD, trzy elementy asferyczne oraz powłoki ASC i Super Spectra zapobiegają powstawaniu aberracji oraz efektów zjawy i flary. Ponadto powłoka fluorowa chroni przedni element przed brudem.
- Szybka, łatwa i intuicyjna praca: Można ręcznie regulować przysłonę za pomocą płynnie działającego pierścienia, a także cicho zmieniać przysłonę (32 stopnie) w trybie filmowania. Przełącznik zwalniania blokady ustawienia "Auto" ułatwia pracę, a 11-listkowa przysłona zapewnia piękny, okrągły efekt bokeh.
- Skuteczny autofokus w przypadku zdjęć i filmów: Korzystaj z płynnej pracy autofokusa dzięki technologii Dual Nano USM, a także z funkcji umożliwiających profesjonalne filmowanie, takich jak elektronicznie sterowana parafokalność podczas zmiany ogniskowej oraz tłumienie efektu zmiany pola widzenia przy regulacji ostrości, które pozwalają rejestrować wyraźne i stabilne nagrania.
- Płynniejsze i zdalne przybliżanie: Opcjonalne adaptory zaawansowanego zoomu PZ-E2 lub PZ-E2B można obsługiwać ręcznie lub zdalnie za pomocą aplikacji Canon Camera Connect / EOS Utility, funkcji Browser Remote albo przez sieć IP za pomocą protokołu XC firmy Canon (wymagany jest zgodny aparat). 20-stykowy interfejs PZ-E2B obsługuje również moduły zmiany ogniskowej / ostrości oraz uchwyt Zoom Servo Grip.