

Link do produktu: <https://sklep.ps.com.pl/sb-x-katana-soundbar-gaming-p-46455.html>

SB X Katana soundbar gaming



| | |
|---------------------------------|---|
| Cena brutto | 1 107,99 zł |
| Cena netto | 900,80 zł |
| Numer katalogowy | UGCRLS000001000 |
| Kod producenta | 51MF8245AA000 |
| System (głośniki) | 7.1 |
| Gwarancja | 24 mc. |
| Uwaga | CE+WEEE |
| Pozostałe parametry | - Bezprzewodowe strumieniowe przesyłanie dźwięku: Zgodne urządzenia Bluetooth z obsługą profilu Bluetooth stereo (A2DP)- Sterowanie bezprzewodowe: Zgodne urządzenia Bluetooth z obsługą profilu Bluetooth Remote |
| Komunikacja bezprzewodowa | Bluetooth |
| Złącza | AUX |
| Przeznaczenie (głośniki) | Gaming |
| Regulatory | Pilot |
| Zasilanie (lista) | Sieciowe |
| Kolor (wyliczeniowy) | Czarny |
| Akcesoria w zestawie | - 1 listwa dźwiękowa Sound BlasterX Katana- 1 subwoofer Sound BlasterX Katana- 1 zasilacz sieciowy- 1 kabel USB- 1 pilot na podczerwień (z dołączoną baterią)- Ulotka z informacjami o gwarancji i pomocy technicznej- Skr&# |
| Zasilanie | Sieciowe |
| Stacja dokująca (wieże / radia) | Nie |
| Rodzaj (głośniki) | Subwoofery |

Opis produktu

Wielokanałowa listwa dźwiękowa do gier

Nazwa listwy dźwiękowej Sound BlasterX Katana pochodzi od japońskiego miecza słynącego z doskonałej konstrukcji i jakości. Urządzenie cechuje się podobnie wyrafinowaną budową i mocą dźwięku. Ze względu na małą wysokość, nieosiągalną dla innych producentów listew dźwiękowych, Katana idealnie mieści się pod monitorem. Wielokrotnie nagradzany, wielordzeniowy przetwornik DSP sprawia, że jest to pierwszy na świecie prawdziwy system audio montowany pod monitorem (Under Monitor Audio System — UMAS).

Nazwa listwy dźwiękowej Sound BlasterX Katana pochodzi od japońskiego miecza słynącego z doskonałej konstrukcji i jakości.

Urządzenie cechuje się podobnie wyrafinowaną budową i mocą dźwięku. Ze względu na małą wysokość, nieosiągalną dla innych producentów listew dźwiękowych, Katana idealnie mieści się pod monitorem. Wielokrotnie nagradzany, wielordzeniowy przetwornik DSP sprawia, że jest to pierwszy na świecie prawdziwy system audio montowany pod monitorem (Under Monitor Audio System — UMAS). Ponadto listwa Sound BlasterX Katana jest wyposażona w system oświetlenia Aurora Reactive obejmujący 49 programowanych diod LED wzdłuż krawędzi, co pozwala w pełni zoptymalizować i dostosować konfigurację komputera.

Dzięki technologii BlasterX Acoustic Engine i dekoderni Dolby Digital 5.1 listwa dźwiękowa Katana zapewnia realistyczny dźwięk w grach i filmach.

Nowy system audio w doskonały sposób łączy w sobie nasz najwydajniejszy układ DAC o 24-bitowej rozdzielczości i zaawansowany system głośników z pięcioma przetwornikami. Dzięki konstrukcji z potrójnym wzmocnieniem i 5 przetwornikami oddzielnie obsługiwany przez wzmacniacze sterowane przetwornikiem DSP listwa dźwiękowa Katana oferuje niezwykle precyzyjny dźwięk w całym spektrum. Duża liczba połączeń daje pewność, że Katana to jeden z najbardziej uniwersalnych i wydajnych systemów głośników do komputera.

Under Monitor Audio System: duża moc w niewielkich wymiarach

Listwę dźwiękową Katana można bez trudu zamocować pod monitorem lub telewizorem. Ze względu na grubość poniżej 60 mm rozwiązanie Under Monitor Audio System jest znacznie lepiej zaprojektowane i bardziej funkcjonalne niż zwykłe „listwy dźwiękowe do gier”. Doskonale pasuje do wszystkich konfiguracji, zwłaszcza w przypadku komputerów z kilkoma monitorami i konsoli do gier.

Starannie zaprojektowana obudowa jest wzmocniona wytrzymałym panelem z matowego aluminium. Taka konstrukcja minimalizuje niepożądane wibracje, które ograniczają czystość dźwięku. Przemysłany, minimalistyczny wygląd i precyzyjne wykonanie sprawiają, że listwa dźwiękowa Katana jest niecodziennym połączeniem zaawansowanych technologii i sztuki.

System oświetlenia Aurora Reactive: więcej barw

Listwa dźwiękowa Katana jest wyposażona w system oświetlenia Aurora Reactive — rząd 49 programowanych diod LED wzdłuż krawędzi. Podobnie jak w przypadku japońskich mieczy, z których każdy ma unikatowy wzór na klindze (jap. hamon), system Aurora Reactive umożliwia dostosowanie oświetlenia w otoczeniu w wyjątkowy sposób dzięki 16,8 mln obsługiwanych kolorów.

Konstrukcja z pięcioma przetwornikami: optymalna akustyka

Listwa dźwiękowa Katana ma pięć przetworników — dwa skierowane do góry przetworniki tonów średnich, dwa wbudowane w listwę głośniki wysokotonowe o dużej amplitudzie i jeden oddzielny subwoofer z przetwornikiem o dużym wychyleniu membrany.

Każdy z nich znajduje się w oddzielnej przegrodzie i jest obsługiwany przez wzmacniacz sterowany układem DSP, co zapewnia niesamowitą dokładność dźwięku.

Skierowane do góry przetworniki tonów średnich o średnicy 63,5 mm (2,5 cala)

Wydajne przetworniki średniotonowe o średnicy 2,5 cala znajdują się w optymalnie dopasowanej obudowie, co zapewnia czyste tony średnie i dynamiczny bas. Dźwięk skierowany w górę pozwala również uzyskać szerszą panoramę dźwiękową, dzięki czemu słuchacz nie musi znajdować się w ściśle określonym miejscu.

Głośniki wysokotonowe o średnicy 34 mm (1,3 cala) i dużej amplitudzie

Przetworniki wysokich częstotliwości zawierają odwrócone membrany kopułkowe i elementy polimerowe, które zapewniają niski rezonans i lepszą reakcję częstotliwościową. W porównaniu z tradycyjnymi rozwiązaniami przetworniki o dużej amplitudzie sprawiają, że tony wysokie nakładają się na średnie basy przy znacznie niższej częstotliwości, efektem czego jest lepsza integracja i wyjątkowa czystość dźwięku.

Konstrukcja subwoofera

Przetwornik tonów niskich o średnicy 133 mm (5,25 cala). Subwoofer o dużym wychyleniu membrany zawiera stożek z papieru o bardzo dużej sztywności i sztywne elementy otaczające, dzięki czemu cechuje się czystym, precyzyjnym odwzorowaniem basów. Przetwornik jest umieszczony w obudowie z płyty MDF zgodnej z normą CARB, a rozkloszowany otwór zapewnia laminarny przepływ powietrza oraz większą moc wyjściową. Wybierz listwę dźwiękową Katana, aby poczuć niesamowite basowe wibracje.

Konstrukcja Tri-Amplified: najnowocześniejsza technologia audio

Listwa dźwiękowa Katana ma przełomową konstrukcję Tri-Amplified, co zapewnia wypełniający pomieszczenie, zbalansowany dźwięk wysokiej jakości o mocy 75 W RMS/150 W w szczycie z głęboko rezonującymi basami. Wzmacniacze — dwa dla tonów średnich, dwa dla wysokich częstotliwości i jeden na potrzeby dynamicznych basów — są obsługiwane przez zastrzeżony, wielordzeniowy cyfrowy przetwornik sygnału (DSP) SB-Axx1™. Inne głośniki nie oferują takiej szczegółowości dźwięku podczas rozgrywki i oglądania filmów.

24-bitowy dźwięk: niesamowity realizm w grach i filmach

Poza obsługą technologii Tri-Amplified wielordzeniowy przetwornik DSP SB-Axx1 zapewnia bezstratne odtwarzanie dźwięku o 24-bitowej, wypełniając krystalicznie czystym brzmieniem całe pomieszczenie. Przetwornik SB-Axx1 jest także certyfikowanym dekoderni Dolby Digital, który umożliwia konwersję dźwięku analogowego (stereofonicznego lub 5.1) ze źródeł optycznych na konfigurację 5.1 o jakości nawet 96 kHz przy 24 bitach.

Niesamowity dźwięk 3D w grach komputerowych



PS COMPUTER Sp. z o.o.

Po podłączeniu do komputera przez złącze USB listwa dźwiękowa Katana może pełnić funkcję karty dźwiękowej z obsługą wirtualnych sygnałów dźwiękowych 7.1, oferując realistyczne efekty i odgłosy w grach z prawie perfekcyjną precyzją i orientacją.