

Link do produktu: <https://sklep.ps.com.pl/uchwyt-na-dwa-monitory-gamingowy-nanors-rs166-p-255621.html>



Uchwyt na dwa monitory gamingowy NanoRS RS166

Cena brutto	595,99 zł
Cena netto	484,54 zł
Numer katalogowy	AJMCLMNANORS166
Kod producenta	RS166
Kod EAN	5902211122913
Gwarancja	24 mc.
Pozostałe parametry	Maksymalne obciążenie: 2x 9 kg Minimalny/Maksymalny rozstaw w poziomie: 75/100 mm Minimalny/Maksymalny rozstaw w pionie: 75/100 mm Solidna konstrukcja, bardzo łatwy montaż Wysoka jakość wykonania Podświetlenie LED (zasilane przez USB) System maskowa
Obciążenie (maks.)	9
Przekątna ekranu (maks.)	32
Przeznaczenie (uchwyty)	Monitory
Standard VESA	75 x 75
Uchwyt narożny (uchwyty TV)	Nie
Kolor (wyliczeniowy)	Grafitowy
Akcesoria w zestawie	Uchwyt gamingowy na dwa monitory NanoRS RS166 Pilot do sterowania oświetleniem Kabel USB Akcesoria montażowe Instrukcja montażu Opakowanie producenta
Rodzaj uchwytu	Biurkowy
Przekątna ekranu (min.)	17
Regulacja wysięgu	Tak

Opis produktu

NanoRS RS166 Gamingowy uchwyt z podświetleniem do dwóch monitorów LCD lub LED Uchwyt przeznaczony do monitorów od 17" do 32", o maksymalnej wadze 9 kg. Do uchwytu bez problemu przymocujemy ekrany w standardzie VESA: 75x75 / 100x100 Kompatybilny z monitorami LED, LCD takich marek, jak: Sony, LG, Samsung, Philips, Sharp, Panasonic, Toshiba, Grundig, Pioneer, JVC, Benq, Sanyo, NEC, Hyundai, Hitachi, iiyama, Acer, Gigabyte.

Najwyższa jakość i wygoda Nasz uchwyt zapewnia najlepsze warunki do precyzyjnej, niezakłóconej, a przede wszystkim przyjemnej gry w najbardziej wymagające produkcje. Ramiona wykonane są z wysokiej jakości materiałów, wyposażone w wytrzymałą klamrę montażową, umożliwiającą mocowanie do blatu lub innych powierzchni płaskich, jak również w mocowanie



PS COMPUTER Sp. z o.o.

umożliwiające zamontowanie uchwyty w otworze na przewody. Zapewnia to łatwy i szybki montaż bez wiercenia dziur w biurkach lub ścianach. Dodatkowym atutem uchwyty jest wbudowane podświetlenie LED, którym można sterować dołączonym pilotem. Możesz wybrać kolor, jasność, efekty oraz kontrolować szybkość efektów podświetlenia.